

ЭНЕРГЕТИК

ГАЗЕТА НАЦИОНАЛЬНОГО ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКОГО УНИВЕРСИТЕТА «МЭИ»

17 октября 2011 года №6 (3332) ИЗДАЕТСЯ С 4 НОЯБРЯ 1927 ГОДА



Выпуск Профкома студентов МЭИ



ПЛАТНИКИ БУДУТ ПОЛУЧАТЬ СТИПЕНДИЮ?

В Государственную Думу на днях был внесен законопроект о бюджетном финансировании частных вузов и колледжей, ставший весьма неожиданным и интригующим моментом для большинства абитуриентов. Ведь если он будет принят, то коммерческие учебные заведения будут иметь возможность получать субсидии наравне с государственными организациями, а студенты-платники смогут рассчитывать на выплату стипендий.

Законопроект, предполагающий бюджетное финансирование частных высших и средних учебных заведений, внесен на рассмотрение комитетом Госдумы по образованию. По словам разработчиков данного законопроекта, образовательное сообщество уже давно ждет принятия закона, который уравнивал бы частное и государственное образование в праве на получение бюджетных средств. С какими целями? "Принятие этого законопроекта следует рассматривать как расширение возможностей для получения на конкурсной основе бесплатного профессионального образования. Надо сделать финансовое обеспечение доступным не только для государственных вузов", — дает комментарий по вышеизложенному вопросу глава думского комитета по образованию Григорий Балыхин. Документ вносит изменения в федеральные законы "Об образовании" и "О высшем и послевузовском профессиональном образовании".

Но, в то же время, законопроект не предусматривает выделения дополнительных бюджетных средств, а предлагает оставить финансирование в прежнем объеме, и при этом лишь дать возможность частным образовательным заведениям наравне с государственными участвовать в конкурсах на получение бюджетных средств. Поэтому даже после того, как законопроект будет принят, далеко не все учебные заведения смогут получить законный доступ к желаемым государственным субсидиям, а только те, которые контрольными цифрами приема смогут доказать свою состоятельность, отмечают авторы.

Как сказано в пояснительной записке к законопроекту, сейчас в России действуют 653 государственных и муниципальных высших учебных заведения и 462 негосударственных высших учебных заведения. По предварительной экспертной оценке, в качестве реаль-

ных претендентов на получение контрольных цифр приема могут выступать не более 40 частных вузов. Прежде всего, по мнению разработчиков законопроекта, конкурентоспособными являются такие направления, как "физико-математические науки", "естественные науки", "гуманитарные науки", "социальные науки", "образование и педагогика", "экономика и управление", "информационная безопасность", а также "сфера обслуживания" и "информатика и вычислительная техника". Объем контрольных цифр приема, который ежегодно может быть распределен среди негосударственных образовательных учреждений высшего профессионального образования, составит не более 4,5 тысячи человек. Таким образом, сокращение контрольных цифр приема в государственные и муниципальные вузы составит не более 1,1%.

Константин (студент ИЭТ, 5 курс):

— Мне на самом деле все равно, мой ребенок пойдет в хороший государственный вуз, как я, как мои родители! Я его в частный не отдам.

Илья (студент ИТЭП, 4 курс):

— Я положительно отношусь, ибо это явный стимул мотивация для повышения качества отношения к процессу обучения.

Ксения (11 класс):

— Государственные субсидии — это просто финансирование, а уж куда ВУЗ потратит деньги — это его выбор. Сколькая дорожка.

Об отношении к частным вузам и введению данного законопроекта в РФ мы решили спросить ректора НИУ МЭИ Серебрянникова Сергея Владимировича:

— Я считаю, что, негосударственные вузы имеют право на свое существование. Сегодня достаточно много такого рода учебных учреждений и в России, и за рубежом, поэтому если они находят своего потребителя, то они могут существовать и работать. Если выпускники негосударственных вузов удовлетворяются тем уровнем

знаний, которые они получают, то честь этим вузам и хвала. Если выпускники этих вузов работают и получают адекватную зарплату, то тогда разницы в том, какие вузы они закончили — государственные или негосударственные — я не вижу. В нашей стране важно, чтобы частный вуз имел аккредитацию, лицензию на образование, чтобы знания были полноценными для тех, кто платит за обучение. Что касается субсидий, которые государство может давать негосударственным вузам, то я не убежден, что это правильная линия. Учитывая какие зарплаты у нас в государственных вузах у преподавателей и лаборантов, мне кажется лучше направить эти средства (если они у государства есть!) на поддержку государственных вузов".

Представителями информационного ресурса e1.ru был проведен опрос, в котором участвовало 1170 человек. На вопрос "Должны ли частные вузы иметь право на государственные субсидии?" 328 человек ответили "Да, это повысит конкуренцию между учебными заведениями", 237 — "Нет, такие вузы должны выживать сами", а 605 человек считают, что "лучше увеличить помощь государственным вузам".

Эксперты уверены, что принятие данного типа законопроекта будет способствовать развитию здоровой конкуренции между учебными заведениями. "Принятие этого законопроекта повысит уровень конкуренции среди всех вузов, а это, в свою очередь, приведет к повышению качества образования. Пока что права государственных и негосударственных учреждений не равны, и эту ситуацию уже давно надо исправлять", — считает зампреда комиссии Общественной палаты по образованию и науке Любовь Духанина.

Она подчеркивает, что бюджетное финансирование частных учебных заведений должно происходить на конкурсной основе. "То учреждение, которое показывает более высокий результат, должно получать от государства



заказ на подготовку тех или иных специальностей. Причем никто не оспаривает возможность частным или государственным вузам иметь абитуриентов на внебюджетной основе. К примеру, сегодня студенты платных отделений занимают более 50% студентов в государственных вузах", — пояснила Духанина.

По вопросу развития межвузовской конкуренции посредством введения законопроекта, мы вновь прибегли к помощи ректора МЭИ Серебрянникова Сергея Владимировича:

— В любом случае, наличие большого количества вузов — это конкуренция. Бояться конкуренции нельзя, по крайней мере, нам. Как я считаю, мы занимаем достаточно устойчивое положение на рынке образовательных услуг в своей — технической — сфере. И я считаю, что даже при наличии государственного финансирования в частных вузах, у них не будет достаточно средств, чтобы содержать или создать сложные технические насыщенные лаборатории, как у нас, или, например, свою ТЭЦ. Если это вузы с гуманитарным, экономическим, юридическим уклоном, то среди них эта конкуренция повысится. Хотя таких вузов, как МГИМО, Плехановский университет, МГУ, думаю, она не сильно коснется.

Введение государственных субсидий будет являться безусловной помощью в получении образования студентам, причастным к негосударственным вузам. Предполагать, как данный законопроект будет работать рано, но его разработчики не сомневаются, что он будет принят в первом чтении.

Иван Кекало
(Студенческая редакция ИТЭП)

Смоленскому филиалу МЭИ исполнилось 50

МЭИ, он мог бы претендовать и на лавры лучшего российского филиала университета. "Престижный вуз. Достойное образование. Востребованные специалисты" — сегодняшний слоган смоленских «энергетов».

"Юбилей СФ МЭИ — это праздник всей Смоленщины, — считает губернатор области Сергей Антуфьев. — В каждом городе и районе области живут и трудятся люди, которым путевку в жизнь дал Смоленский филиал МЭИ. Мы говорим о филиале как о ведущем современном вузе, где преподаются востребованные обществом специальности".

"Мы все одна семья, — отметил ректор МЭИ Сергей Серебрянников, приветствуя коллектив СФ МЭИ. — Это не простые слова. МЭИ и его Смоленский филиал не отделимы друг от друга". Ректор МЭИ вручил лучшим

сотрудникам филиала почетные грамоты Минобрнауки России.

Директор СФ МЭИ Геннадий Бояринов поблагодарил преподавателей, выпускников, администрацию области и ректорат МЭИ за то, что те любезно согласились принять участие в торжестве. "Этот праздник стал возможен в первую очередь благодаря самоотверженной работе преподавателей и сотрудников СФ МЭИ", — сказал директор, удостоенный звания Заслуженного профессора МЭИ.

Зал встретил овацией присутствовавших на торжестве работников, стоявших у истоков создания филиала — Виктора Андреевича Найденкова, Веру Михайловну Владимирову, Веру Яковлевну Баранцеву, Геннадия Дмитриевича Лобова и других. На состоявшемся накануне расширенном заседании ученого



совета СФ МЭИ сорок сотрудников, проработавших более сорока лет в филиале, были награждены ценными подарками.

Собравшихся тепло поздравили со сцены выпускники СФ МЭИ и творческие коллективы филиала.

Пресс-служба МЭИ



30 сентября 2011 г. в культурном центре "Губернский" города Смоленска состоялось торжественное собрание, посвященное полувековому юбилею Смоленского филиала МЭИ

СФ МЭИ по праву считается одним из лучших технических вузов Смоленщины. Развиваясь вместе с головным вузом — НИУ

Проект "OpenToWeb"

В 1995 году появилась первая социальная сеть (Classmates.com), а в 2003-2005 Facebook буквально взорвал общественность. Ее создатель, Марк Цукерберг, хотел лишь упростить и улучшить общение между студентами своего вуза. На деле, он погрузил миллионы людей в социальные сети. Можно много говорить о плюсах и минусах таких Интернет-ресурсов как ВКонтакте, Facebook, Одноклассники, MySpace, LinkadIn и др. Но любим мы социальные сети или презираем их, статистика говорит сама за себя. Школьники и студенты, звезды и политики, простые граждане и даже пенсионеры, с упоением отдались просмотру чужой веб-жизни и комментариям к ней.

Как не погрязнуть в социальных сетях и получить от них самое полезное? В этом может помочь проект "OpenToWeb" или "Открытый интернет". Студент МЭИ и один из организаторов проекта Артем Колесников рассказал мне об идее "OpenToWeb".

- *Какая основная идея Вашего проекта "Открытый Интернет"?*
- Привлечь молодежь, которая в данный момент просиживает все свое время в социальных сетях, к какой-то работе. Я хочу, чтобы ребята могли прийти со своим проектом, коим может быть что угодно — и флешмоб, и новая глобальная социальная сеть. Мы даем возможность для реализации своих идей. Человек может прийти один или с компанией, найти единомышленников и, возможно, получить какие-то инвестиции и работать в рамках проекта "Открытый Интернет". Приведу в пример Google, который по своей капитализации обогнал многие промышленные предприятия, хотя для его создания не требовалось ничего, кроме идеи, компании людей, ноутбука и небольшого начального капитала.
- *Есть какая-то определенная цель, которой Вы хотите добиться?*
- Мы хотим, чтобы на Интернет-карте среди крупных Интернет-компаний появились представители нашей страны, поскольку на цифровом поле российских игроков попросту нет. Также, мы хотим

донести до молодых людей мысль, что Интернет можно использовать не только для времяпрепровождения в Одноклассниках или Вконтакте, но и для интересных знакомств в офф-лайне.

- *Зачем "Открытому Интернету" понадобилось сотрудничать с университетами?*
- Студенты и молодежь — самая активная и быстро воспринимающая часть аудитории, и донести до них идею цифрового бизнеса и цифрового проекта намного проще, чем до 50-летнего человека.



- *Что вы можете предложить вузам?*
- Мы можем предложить лекции и то образование, которое ни один университет пока не может обеспечить, просто потому, что Интернет-технологии стали активно развиваться всего два-три года назад. Мы можем учить молодежь, как донести свои идеи и проекты до людей, как посредством социальной сети найти единомышленников

и начать с ними работать. Подобные лекции будут проводиться достаточно часто, и узнавать о них можно будет с помощью социальных сетей (в основном в Twitter). Лекции будут проводиться для всех желающих, но оперативно об этом будут узнавать студенты сотрудничающих с "OpenToWeb" институтов.

- *Есть какой-то определенный план, согласно которому Вы будете действовать?*
- Тут есть два больших этапа — социальный и образовательный. На первом этапе нужно привлечь людей в социальные сети и научить их всему вышеупомянутому. Второй этап — это непосредственно

РУДН, где всем первокурсникам предложили зарегистрироваться в социальной сети Twitter, чтобы информация стала долетать до них гораздо быстрее.

- *Почему основной социальной сетью для работы является Twitter?*
- Аудитория Twitter очень активна. Другие социальные сети, к сожалению, более пассивны и предлагают мало таких возможностей, которые предоставляет Twitter. Благодаря простоте использования, сведенной до двух кнопок — "написать" и "отправить", и отличной разработке мобильных версий для всех видов телефонов, каждый может вести микроблог, не отвлекаясь от реальной жизни и не тратя много времени на изучение интерфейса. Статистика DigitalSurgeons утверждает, что почти 40 процентов пользователей используют мобильные версии Twitter. Это позволяет им вести блог в стиле "увидел — написал, сфотографировал — отправил". Данная социальная сеть провоцирует людей на деятельность в реальной жизни, поскольку невозможно спокойно сидеть на месте, когда вокруг происходят яркие события, о которых узнаешь через Twitter, и в которых так хочется поучаствовать.

Кроме того, в Twitter пришли люди, которые задают тренды. Это политики, журналисты, бизнесмены и просто активная молодежь, которая ищет что-то новое. На данный момент, Twitter — это самая удобная площадка для объединения людей в команды, которые в последствии будут работать над общей проблемой. В эту социальную сеть приходят не за тем, чтобы смотреть видео и слушать музыку, а за тем, чтобы быть социально активными.

Сейчас в Twitter очень малое количество российских пользователей, еще меньше тех, кто активно ведет свой микроблог. И очень печально, что среди "твиторян" так мало студентов одного из крупнейших вузов страны, и здесь я имею в виду именно МЭИ. Ведь если не студенты технических вузов, кто же тогда должен быть в первых рядах?

Ваша @KashaNarration, Follow me on Twitter.com.

Екатерина Залевская

Недистанционная дистанционка

Дистанционное образование начало работать в МЭИ осенью 2005 года. Тогда на обучение было принято 304 студента на 12 предметов, по которым можно было уйти на "дистанцию". Сейчас предоставлена 21 дисциплина, и в прошлом семестре уже 1017 человек воспользовались данной возможностью. Изначально идея была такова: студент, переходя на дистанционную форму обучения, обязуется самостоятельно изучить всю программу. Подобный опыт широко используется во многих вузах нашей страны, а также в зарубежных вузах.

Правда, не всегда действительность соответствует значительным идеям. В прошлом семестре многие студенты решили воспользоваться возможностью ухода на дистанционную форму образования по дисциплине "Высшая математика". Но неожиданно посреди семестра вышел приказ о том, что студенты, дистанционно изучающие математический анализ, обязаны посещать лекции в объеме 70% и 50% занятий. В противном случае студенты лишаются права на досрочный экзамен или могут быть вовсе не допущены к его сдаче. А ведь

обязательное посещение лекций в таком объеме откровенно противоречит самой сути дистанционного образования. Причем после начала действия данного приказа у людей, находящихся на простой форме обучения, появилось больше свободы, чем у дистанционщиков — преподаватели специально просили списки студентов дистанционного обучения, а вот посещение простых студентов проверяли не так бдительно.

Масла в огонь подлила информация, что экзамен нужно сдавать обязательно лектору и только ему. Вот тут то и началась паника и неразбериха, причем на кафедре никто ничего толком не объяснял. А молчание, как известно, только способствует панике.

Тогда корреспондент "Энергетика", являющийся студентом дистанционного обучения по дисциплине "Высшая математика", решил прояснить ситуацию и получить ответы на мучившие всех вопросы, чтобы в статье объяснить студентам ясно и доходчиво всю сложившуюся ситуацию. При попытке взять интервью у сотрудников кафедры от них последовала угроза: "Напиши статью — матан не сдашь. Нечего статьи писать, лучше учись".

Но это прошлый семестр. В этом семестре сменилось руководство кафедры высшей математики, и пришли изменения. А ситуацию, которая сложилась в прошлом семестре, спокойно прокомментировали и все разъяснили.

В прошлом году на "дистанцию" по математическому анализу ушло больше половины потока ИРЭ, причем пошли слабые по уровню знаний студенты, забывая, что дистанция — это не "халва", а тот же самый объем знаний. Единственное отличие — студент может сам распределять свое время. И руководству кафедры пришлось ввести условия обязательного посещения, как отчаянную меру борьбы со слабыми знаниями студентов.

Главная проблема прошлого семестра заключалась в том, что кафедра высшей математики не договорилась с дирекцией ИРЭ о фильтрации студентов по уровню подготовленности. Например, такой проблемы не может быть с ИЭЭ, так как в дирекции ИЭЭ существует фильтр: к дистанционной форме обучения допускаются студенты с оценками "хорошо" и "отлично", полученными за зачет или экзамен в прошлом семестре по данному предмету. Или, если данного предмета до этого не было, то решение принимает начальник курса, руководствующийся результатами предыдущей сессии.

Как видим решение простое: достаточно просто договориться с дирекциями других институтов о подобном фильтре, и проблема с халывщиками будет решена.

По словам сотрудника, ответственного за дистанционное образование на кафедре высшей математики, в этом семестре все вернется на прежние рельсы. То есть будет свободное посещение студентами дистанционной формы обучения лекций и семинаров. Но есть возможность возвращения к ситуации прошлого семестра при условии, если все предпосылки к подписанию приказа повторятся.

Как мне стало известно, в МЭИ дистанционная форма не имеет как таковой правовой базы. По всем документам — это дополнительная форма образования, являющаяся консультационной. То есть нигде, по сути, не закреплено, что студент может не посещать занятия. Закреплено только то, что за деньги, которые студент платит, ему должны быть предоставлены дополнительные консультации. А поскольку "дистанция" толком не имеет правовой основы, каждая кафедра может трактовать ее как угодно! Но есть мировой принцип и он уже широко используется и в России, а именно: дистанционное обучение — это свободное посещение!

Павел Бедный

Мэёвец – второй на Универсиаде в Китае



Этим летом прошла Универсиада в небольшом (всего-то 12 миллионов жителей) Китайском городке Шамжень, где российская команда в ходе упорной борьбы заняла второе место в общем зачёте.

Нелёгкое дело – отстаивать честь своей страны, особенно, когда приходится это делать за её пределами. Другая страна, другие нравы, климат, погода, отсутствие привычной обстановки – всё что угодно может пошатнуть силы и уверенность в себе. Однако ничто не смогло сломить волю к победе российской команды, удачно выступившей на Универсиаде в Китае.

В соревнованиях приняли участие девять тысяч студентов со всего мира. Российская делегация была самой многочисленной. Мне удалось поговорить с одним из её представителей – Денисом Шуруповым, студентом Московского Энергетического Института. Он входил в

состав команды по спортивной аэробике, занявшей второе место.

Делясь своими впечатлениями, Денис рассказал о том, как непросто было в те десять дней в Поднебесной: каждодневные тренировки, упорная борьба за лидерство, порой несправедливое судейство. С этим и многим другим пришлось столкнуться нашим ребятам на пути к пьедесталу. Да и само название "спортивная аэробика" лишь кажется несерьезным. Ушибы, растяжения, вывихи и подчас даже переломы – всё это подстерегает спортсмена на каждом шагу.

– Соревнования проходили в три дня, – рассказывает Денис. – Финал и полуфинал – в один день. Нашими основными соперниками были команды Китая, Кореи и Румынии. Всё давалось довольно тяжело, да и судейство было не из лучших...

Стоит отметить и высокий уровень организации самого мероприятия китайскими властями. Студенты были размещены в "университетской деревне" на окраине города. К каждому из них было приставлено по двадцать волонтеров, которые должны были сопровождать участников Универсиады.

Денис рассказал нам о забавном случае, произошедшем с ним в последнюю ночь. Неожиданно обнаружив, что он забыл купить сувениры, Денис вышел на улицу и отправился на поиски подходящего магазина. На улице он встретил полицейского, проводящего патрулирование на велосипеде. После продолжительных попыток объяснить, между ними был всё-таки налажен контакт. Полицейский посадил Дениса на багажник своего велосипеда и попытался довести его до магазина, но, не совладав с управлением, рухнул на землю. В итоге они поменялись местами, и Денис, под чутким руководством полицейского, доехал до магазина и обратно до "университетской деревни".

Остаётся только пожелать Денису новых спортивных успехов и медалей высшей пробы. Будем надеяться, что его достойное выступление на Универсиаде в Китае вдохновит юных спортсменов на столь же высокие достижения.

Александр Петровичев

Для того чтобы раз и навсегда искоренить те нелепые стереотипы, которые, не смотря ни на что, продолжают витать по МЭИ и будоражить умы его обитателей, я расскажу вам об истории возникновения и развития Величия ИЭТа.

Начнем по порядку. В 2004 году председатель Профсоюзного Бюро Великого ИЭТа Лазарев Семен совместно с казначеем ПБ ИЭТ Курочкиным Дмитрием, размышляя над тем, в чем, собственно, состоит цель и миссия студенческого органа самоуправления, пришли к выводу, что основной целью существования профсоюзного бюро является сплочение разрозненных студенческих масс в единое студенческое братство, основой которого является взаимовыручка и взаимоуважение.

Но для создания подобного объединения нужно было решить три административные задачи:

1. Привить чувство гордости и соучастия студентов, обучающихся на ИЭТе.
2. Выявить общую идею, позволяющую осуществить первый пункт.

3. Воплотить результат решения поставленных задач в виде наглядных ярких символов.

Отличительной чертой ИЭТа того времени (да и сейчас) была и есть большая численность студентов. Этот факт и породил концепцию Великого ИЭТа: ИЭТ Велик, то есть ИЭТ Великий. Величие ИЭТа – в его студентах!

А так как основная цель пребывания студентов в институте – получение знаний, то к численному превосходству студентов прибавляется обширный багаж знаний, носителями которого являются преподаватели кафедр, формирующих ИЭТ. Поэтому численное величие ИЭТа, множась на богатый интеллектуальный преподавательский ресурс, порождает величие интеллектуальное. Эта важная часть доктрины должна стимулировать студентов к обучению, реализуя на практике известный диалектический закон о переходе количества в качество.

Согласитесь, интересная концепция?! Но она, тем не менее, трудно воспринимаема неокрепшими умами, обуреваемыми всеми

Почему слава Великому ИЭТу?

страстями, свойственными их возрасту. Поэтому, для того, чтобы донести основную идею концепции Величия ИЭТа, нужно было выбрать яркие и притягательные символы, основное назначение которых – первоначальное привлечение внимания. Результатом решения этой задачи явились известный вам лозунг "Слава Великому ИЭТу!" и герб, основным элементом которого является орел.

До сих пор у нас вызывает недоумение тот факт, что ИЭТовский орел – символ силы, мудрости, прозорливости – трактуется многими, как безусловное доказательство приверженности Великому ИЭТа нелепым ненаучным идеям шовинизма во всех его проявлениях.

Стоит напомнить уважаемой аудитории, что нацистская Германия, ведомая психопатичным неврастеником А. Шекельгубером, не обладает авторскими правами на один из распространенных гербовых символов, таких как орел. Орел является символом

таких стран, как Россия, Австрия, Албания, США!

А теперь пару слов о лозунге... Слава Великому ИЭТу! Смерть низменным врагам!

Согласитесь – достаточно экспрессивный и запоминающийся лозунг. Владимир Владимирович Путин на очередной годовщине победы Советской Армии над немецко-фашистскими захватчиками, завершил свою речь словами "Слава России!", показав тем самым всей стране, что не надо стесняться прославлять свою Родину. Ну и нам нечего стесняться, прославляя наше студенческое братство!

Что же касается низменных врагов... Ключевое слово здесь – низменные. Низменные чувства, низменные привычки, низменные пороки и низменные поступки. Вот они – враги! И естественно, каждый должен их искоренять.

Игорь Гусев

Осень встречает первокурсников новыми впечатлениями, новыми знакомствами, а так же огромным выбором различных мероприятий. Все они направлены на то, чтобы подружить новоявленных студентов. Одним из таких мероприятий является посвящение общежитийцев.

Практика проведения подобных мероприятий появилась в МЭИ не так давно. К примеру, в 18-м общежитии посвящение проводится второй год, а в 14/1 организовали подобное мероприятие впервые.

Председатель студсовета общежития 14/1 Худобердин Ильдар объясняет причины, по которым было решено организовать посвящение:

– В этом году наше общежитие было расширено, и заселилось много первокурсников. Студсовет решил, что наша задача – сплотить и подружить их. Очень важно, чтобы в общежитии царил дружественная атмосфера, чтобы ребята помогали друг другу в учебе и быту.

Кроме того, для самого студсовета это мероприятие играло важную роль. По словам Ильдара, посвящение помогло выявить активистов для дальнейшего вовлечения их в культурную студенческую жизнь.

Несмотря на дебют этого студсовета, как организаторов посвящения, мероприятием

остались довольны все. Начиная с самого начала, от приветствия студсовета, и заканчивая традиционной для всех посвящений клятвой, первокурсники были увлечены происходящим. Самые активные ребята получали шуточные призы – рулоны туалетной бумаги, которые выдавались на пару. По словам культуртора Леонтьева



Посвящение с выездом в общежитие

Андрея, это помогает ребятам научиться взаимовыручке в любых ситуациях.

Наверное, единственным минусом данного мероприятия было отсутствие удобной площадки для его проведения. Посвящение проводилось в самом здании общежития, и узкие коридоры не давали некоторым ребятам находиться ближе к центру событий.

Организаторы были приятно удивлены, как много общежитийцев откликнулось и пришло на посвящение. В конкурсах принимали участие не только первокурсники, но и третьекурсники.

После успеха мероприятия, как по мнению студсовета, так и по мнению первокурсников, было решено сделать посвящение ежегодным мероприятием. Так же, Андрей добавляет, что очень многие первокурсники теперь охотнее участвуют в других мероприятиях, проводимых студсоветом, стали более активными и проявляют желание участвовать в культурной жизни своего общежития.

Чтобы убедиться в успехе проведенного мероприятия, я решила побеседовать с первокурсниками. Все в один голос утверждают, что с удовольствием стали бы помогать в организации грядущих мероприятий, а их мнения

о прошедшем посвящении говорят сами за себя.

Николай (ФП-02-11):

– Это было умопомрачительно, душезахватывающе, крышесносно.

Арсений (Э-09-11):

– Был сделан акцент на то, что было просто, но, к сожалению, не было акцента на то, чтобы было интересно.

Иван (Э-02-11):

– Шикарное посвящение. Отдельное спасибо Ильдари, председателю студсовета.

Маша (Э-07-11):

– Посвящение прошло нормально, на 4. Но чего-то не хватало.

Аяз (ФП-02-11):

– Море позитива, последние конкурсы были офигенны. 3 курс рулит.

Юрий (Э-12-11):

– Очень понравился забег, особенно смешно выглядели пит-стопы (смена тапочек). Организаторы молодцы.

Маша (ФП-11-11):

– Понравилась конкурсы, сама организация, мальчишки-организаторы и то, как они все сделали.

Елена Калашникова

Мифы студенческих отрядов

Добро пожаловать на страницу студенческой редакции ИТАЭ, с вами новая рубрика "Разрушители мифов" и сегодня мы разберёмся с мифами о ССО. Очень бурное развитие переживают они в последние несколько лет. Число бойцов множится с каждым новым сезоном, но так же создаются и новые мифы.

Пора разобраться имеют ли они право на существование или всё же стоит очистить общество от лишней информации. Для проведения эксперимента были организованы несколько отрядов, в том числе отряд "Тверь-11", который работал на линейном участке передачи мощности 750 кВ Калининская АЭС – Грибово, что в 200 км от Москвы. Именно об этом отряде дальше и пойдёт речь.

Итак, миф № 1. Работать в выездных отрядах ССО – опасно.

Есть основания предполагать, что принимая участие в строительстве ответственных объектов федерального масштаба мы подвергаемся большой опасности со стороны внешних факторов. Мы решили проверить этот миф. Для этого один из нас одел каску, на которую через некоторое время упал болт – каска осталась цела, а голова героя даже не почувствовала удара. Работать в ССО – не опасно, если соблюдать технику безопасности. Этот миф разрушен!

Миф № 2. Бойцы ССО живут в палатках.

Есть информация, что лет 20-30 назад, когда стройотряды носили массовый характер, бойцы жили в палатках. Для того, чтобы проверить этот миф, достаточно просто приехать в отряд и убедиться в том, что прогресс не стоит на месте и на смену палаточным лагерям пришли хоть и тесные, но всё таки тёплые бытовки с мягкими кроватями. Кроме того, ребята из других отрядов рассказывали об оборудованных спортивных залах. Теперь работодатель отвечает за своих сотрудников и никогда не будет рисковать ими, он найдет место под

крышей каждому, и кровать... И сапоги, и даже мыло с порошком. Хотя жить в палаточном лагере наверное было бы даже интересней, но я вынужден опровергнуть этот миф. Современные бойцы ССО не живут в палаточных лагерях.

Миф № 3. В ССО поручают только сложную или неинтересную работу.

Чтобы разобраться в этом мифе, мы поставили эксперимент. Несколько дней мы думали об отдыхе, прикручивая каждый болт, по возможности, сидели на бревне, и в любом случае всячески пытались отлынивать от работы, и всё это ради эксперимента! Это было ужасно: дни тянулись долго, заняться было нечем, и постоянно хотелось пить, но обратного пути не было... Но были и другие дни – когда мы брались за любую работу, сражались за минуты, чтобы вовремя собрать опору и вывести бригаду в лидеры по скорости сборки. Такие дни пролетали быстро, поэтому нет возможности их описать. Но одно можно сказать точно: работа не была сложной, и интересную работу себе мог найти каждый желающий! Этот миф – разрушен.

Миф № 4. Работа в строительном отряде укрепляет организм.

Этот миф мы проверяли практически всем отрядом. Почти каждый день наш отряд занимался спортом: кто-то висел на турниках, кто-то, впервые увидев волейбольную сетку 1 июля, к 15 августа мог бы поучаствовать в сборной факультета. Думаю, что местные жители надолго запомнят наш отряд – с нашим появлением жизнь в селе Микулино (именно так называлось село, где был наш общий дом) и всех соседних поселениях преобразилась: вместо поросшей травой волейбольной площадки без сетки появилась засыпанная песочком красивая площадка, футбольное поле снова стало футбольным и оказалось, что в селе есть даже очень хорошая футбольная команда, но до нашего приезда им и поиграть-то не с кем было. А один из нас, Осипов Алексей, даже играл за сборную поселения пару матчей. Спортивные результаты не заставили себя

ждать. На первом же сельском спортивном празднике "День Нептуна" нашим отрядом были взяты семь кубков из семи. Местная администрация была вынуждена взять реванш и собрала все свои спортивные резервы, но и там мы умудрились забрать кубок по стритболу и пару медалек.

Этот миф – абсолютная правда, работа в строительном отряде способствует укреплению здоровья.

Миф № 5. Не стоит ожидать вкусную еду в полевых условиях.

Пусть там не было сложных блюд и не подавали известное дифлопе с крутоном, но еда была очень вкусной и её хватало, а кому не хватало, тот мог взять ещё. Так что спасибо огромное поварам, за то, что разрушили этот миф, жаль они не прочитают этот выпуск...

Миф № 6. За стройотрядовцами постоянно ведётся слежка и тотальный контроль.

Чтобы убедиться, что никакой слежки за нами нет, в первый же вечер мы решили хорошо погулять и отметить начало трудового сезона. Совместными силами эксперимент был проведён тщательно и результаты показали отсутствие какой-либо слежки за нами. Единственное требуемое условие – сохранить имущество в целостности и вовремя встать на работу. Миф разрушен.

Миф № 8. После работы в ССО не остаётся времени отдохнуть и съездить в Алушту, например.

Полтора месяца – это конечно большая часть лета, но остаётся ещё 2-3 недели на то, чтобы как следует отдохнуть и съездить, например на море. Для того чтобы разобраться с этим мифом были сформированы группы экспериментаторов, направленных в командировку в лагерь МЭИ Алушта. Этот эксперимент был самым желанным для участников групп, и поэтому дата окончания трудового



сезона совпала с датой отправления поезда в направлении крымского полуострова. Результаты показали, что на протяжении последних нескольких лет 4-я смена полна стройотрядовцами. В заключение могу сказать, что все были довольны, и остатка лета им хватило, чтобы компенсировать недостающий отдых. Этот миф – абсолютная ерунда.

Миф № 7. Трудовой сезон заканчивается.

Этот миф кажется ерундой на протяжении всего трудового сезона, но, к сожалению, этот миф – абсолютная правда, мы это поняли когда уже сидели в обратном автобусе.

Миф № 8. ССО – это школа жизни.

Моё участие в ССО сделало это лето самым лучшим для меня и большинства ребят из нашего отряда. Но, кроме того, мы получили колоссальный жизненный опыт и опыт работы в энергетике. В итоге, на смену бледным студентам, только что хлебнувшим сессии, в обратном автобусе приехали загорелые и стройные бойцы студенческого строительного отряда Тверь-11. Миф полностью подтверждён.

На этом я завершаю своё расследование. Теперь мы все в ожидании вечеринки ФСК для студентов МЭИ, которая планируется ко Дню Энергетика, там мы ещё вспомним это лето, там мы покажем, там мы зажжём!

Александр Туманов

Когда же "раз – и дома"?

В наше время проблема транспорта в столице набирает все больший и больший оборот. Общественный транспорт в часы пик переполнен, а на дорогах возникают многокилометровые пробки. И, наверное, каждого время от времени посещает такая мысль: "Вот бы было здорово после работы/учёбы сразу оказаться дома. Раз – и всё!". Насколько действительно возможна мгновенная телепортация?

В рамках теории Ньютона телепортация невозможна, однако в 1925 году, когда Вернер Гейзенберг, Эрвин Шрёдингер и их коллеги разработали квантовую теорию, вопрос о её возможности стал открытым. Квантовая теория поля – раздел физики, изучающий поведение квантовых систем с бесконечно большим числом степеней свободы. Так, в 1993 году принципиальную возможность телепортации удалось математически доказать учёным из ИВМ под руководством Чарльза Беннетта. Они же и ввели тогда термин "квантовая телепортация", к которому вернемся позже.

Сам термин "телепортация" введен в 1931 году американским писателем Чарльзом Форттом для описания странных исчезновений, появлений и паранормальных феноменов. Самым знаменитым случаем является "Филадельфийский эксперимент", в ходе которого 28 октября 1943 года эсминец "Эдрик" исчез, а потом мгновенно переместился в пространстве на несколько

сотен километров. Ни для кого не секрет, что этот термин широко используется в массовой культуре. Многие писатели фантасты подробно описывают процесс телепортации на страницах своих произведений. В кино телепортация появилась впервые в фильме "Муха" в 1958 году, а в моду вошла благодаря сериалу "Звездный путь".

Существует множество мифов и легенд на тему телепортации, сам процесс очень часто упоминается в фантастических произведениях, но что может предложить наука по этому поводу на сегодняшний день? К сожалению, совсем не так много. Научного подтверждения реальной телепортации человека или макроскопического объекта пока не существует, хотя теоретически было предложено несколько методов.

В декабре 1997 года ведущий мировой научный журнал "Nature" опубликовал информацию о том, что двум группам физиков (из Австрии и Италии, независимо друг от друга и по разным методикам), удалось экспериментально подтвердить существование явления квантовой телепортации. Первыми наблюдали телепортацию квантового состояния фотонов света австрийские учёные, чуть позже похожие эксперименты были проведены в Италии. Летом 2001 года швейцарские учёные показали наличие связи между состояниями фотонов на гигантских расстояниях – более 10 км.

В 2006 году впервые в подобных экспериментах был задействован макроскопический

объект. Физики из института Нильса Бора и института Макса Планка сумели запутать луч света и газ, состоящий из атомов цезия. В этом событии участвовали многие триллионы атомов. Смысл квантовой телепортации состоит в том, что полную информацию, необходимую для того, чтобы восстановить состояние объекта, можно разделить на две части – квантовую и классическую. Первую можно передать мгновенно, что и подтверждено экспериментально, но нельзя использовать без второй, передаваемой обычными методами – со скоростью, не превышающей скорость света. Однако, использование такого метода для телепортации больших или твердых тел весьма неудобно (и вряд ли возможно), поэтому физики придумали метод телепортации, не требующий запутывания.

В 2007 году Астон Брэдли предложил метод классической телепортации. Суть данного метода: берется пучок атомов рубидия, вся его информация переводится в луч света, этот луч посылают по оптоволоконному кабелю, а затем воссоздают первоначальный пучок атомов в другом месте. Этот метод возможен благодаря недавно открытому состоянию вещества "Конденсат Бозе-Эйнштейна" (КБЭ). Это одна из самых холодных субстанций (около одной миллионной градуса выше абсолютного нуля!). Такую температуру можно получить только в лаборатории. Принцип телепортации при этом следующий: набирается холодная субстанция из атомов рубидия в состоянии КБЭ, на которую направляются обычные атомы рубидия. Электроны начинают падать на самый низкий энергетический уровень, испуская при

этом кванты света, которые в свою очередь передаются по оптоволоконному кабелю. Затем световой луч попадает в уже другой КБЭ, который превращает его в первоначальный поток вещества. Но есть у этого метода один существенный недостаток: КБЭ очень сложно получить даже в лаборатории.

Существует также дырочная теория (или теория червоточин), которая оперирует гипотетическими понятиями, соседствуя с теорией о неравномерности пространства и времени. Она исходит из того, что существуют так называемые нуль-переходы, иначе говоря, дырки, которые и служат дверями телепорта. По версии учёных, для человека это наиболее безопасный способ телепортации, так как "разборки" организма не происходит, сохраняется целостность и структура организма. Правда, до теоретического описания процесса и, тем более, до практических испытаний еще очень далеко.

Сама идея телепортации человека или большого объекта слишком привлекательна, что бы окончательно от нее отказалась. Теоретически эта возможность не опровергнута, но наша наука недостаточно развита, что бы воплотить её в жизнь прямо сейчас. Появляются новые и новые теории, которые на данный момент либо в разработке, либо высмеиваются и не принимаются во внимание. Однако, в прошлом веке такие повседневные вещи как сотовая связь, карманные компьютеры и беспроводной интернет тоже казались фантастическими. Как знать, что ждёт нас завтра?

Материал подготовил Василий "Viator" Афанасьев

Повесть о младших научных журналистах

Собирая вещи в Летнюю школу "Русского репортера", я не переставала думать, правильно ли я решила потратить свой отпуск на поездку в незнакомое логово журналистов. Среди множества предлагаемых направлений (газетная и репортажная мастерские, физика, социологические исследования, фотография, экология, медицина, научная и культурная журналистика) я, как человек с техническим образованием, выбрала "золотую середину" — мастерскую научной журналистики, чтобы использовать свой профиль и заодно попрактиковаться в написании статей.

Условия проживания были полевые: кухня с костром, палатки в чистом поле. Занятия у кого в здании сельской школы, у кого в палатках "армейках". Лагерь обустроивался за несколько дней до официального начала школы силами приезжих. Директор Летней школы — редактор отдела науки "Русского репортера" Григорий Тарасевич — принимал в этом активное участие наравне с остальными. Спал тут же, в школе, на полу, кабинета собственного не имел, говорит, подсмотрел идею у одного школьного директора. Польза в том, что не нужно будет никому бояться переступить порог обители администрации. Участники общались с ним на "ты", говорили, что Гриша везде и нигде одновременно, а он гордо добавлял: "Как электрон".

Занятия начались на второй день и сразу в режиме нон-стоп. К нам постоянно приезжали ученые: физики, космологи, микробиологи, медики, представители научно-популярной журналистики. Когда появлялось свободное время, слушатели и преподаватели менялись местами — каждому было, что рассказать. Наша группа на одну треть состояла из студентов-специалистов разных негуманитарных направлений, остальные были журналистами. Все как на одном дыхании занимались по пять пар, с десяти и до полуночи. Последняя пара была

особенной — так называемая пресс-конференция "с плюшками". Мы рассказывались вокруг костра, пили чай из одного котла вместе с гостившим ученым, и под ясным, усыпанным звездами небом, узнавали о законах Вселенной.

Помимо новых знаний, постоянно совершенствовались навыки в научно-популярной журналистике. Эта сфера была уникальной: специалисты учились писать публицистику, журналисты — усваивать точные науки. Было решено выпускать научно-популярный журнал — по номеру за учебный цикл, который длился шесть дней. Григорий Тарасевич не жалел времени на планерки: материал каждому подбирали по интересам и обсуждали, пока не достигалось взаимопонимание сторон. Обсуждение шло в любых условиях и в любое время. Одну из основных лекций о написании научных статей директор читал нам на кухне во время дежурства, пока все дружно резали овощи для салата: "Главное в научно-популярной литературе — правильно подобрать метафору. Она должна охватывать как можно больше свойств объекта, и при этом быть понятной и наглядной. Одним из лучших образцов в этой сфере является книга "Элегантная Вселенная" Брайна Грина, где без единой формулы объясняются теория относительности, квантовая механика и теория струн. Вот подберите мне, например, метафору для генома человека?"

После некоторых разъяснений понятия со стороны медика и ученицы элитной школы, перебирая варианты, наша группа сошлась на картах, которые сдают ребенку мама с папой.

На следующий день мы уже писали репортаж на основе опыта по получению ДНК. Даже не знаю, что поражаало больше: что наша мастерская в полевых условиях получила такую тонкую субстанцию или то, что Гриша за десять

минут до опыта рассказал нам все необходимое для написания качественного репортажа.

При этом со всех сторон, как из рога изобилия, сыпались возможности для развития участника как журналиста. Редактор раздела из "Науки и жизни" призывала нас писать статьи и не бояться того, что без научной степени на нашу статью даже не посмотрят. Уверяла, что еще как посмотрят и даже опубликуют, если написать хорошо на "непривычную" тему. Ученые охотно оставляли свои контакты, только просили не задавать им вопросы о Сколково. Григорий Тарасевич приглядывался и искал будущие кадры в свою редакцию.

Среди организаторов молодежных лагерей бытует мнение, что, если не установить строгих правил, не огородить территорию и не поставить себя на ступень выше остальных, то участники будут прогуливать занятия, дебоширить, в итоге все разрушат и разбегутся. Но в Летней школе жизнь текла по своим идилическим законам.

За посещаемостью лекций не следили, но все ходило исправно, может быть потому, что лекторы рассказывали увлеченно и интересно. Не было субординации, все что было нужно — делалось сразу же, без указаний, как будто участников в школу подбирали исключительно с высоким уровнем самосознания. Казалось, что сами собой выходят газета, журнал и множество специальных малых изданий, готовятся спектакль, проводится фотовыставка. За все время пребывания в лагере я не видела ни капли спиртного и не слышала нецензурных монологов. Можно было никуда не отходить, чтобы сделать важный звонок — в



трубку доносилось обсуждение книг премии "Русский букер" и открытий на Большом адронном коллайдере. В уютной маленькой армейке или в небольшом сельском ДК ни капли неудобства или страха поднять руку и спросить о чем-то профессионала любого масштаба. Приветливая атмосфера, постоянное общение, взаимоподдержка делали свое дело.

Теперь, если меня спросят, чему же меня научила Летняя школа "PP", я, конечно, расскажу про то, что открыла для себя жанр научно-популярной журналистики и покажу наши статьи. Но не менее важно то, что она показала, как создать общество, в котором каждому будет комфортно, и все будут стремиться заниматься своим делом хорошо и с удовольствием. Если весь мир — театр, то для этой площадки сценарий писали братья Стругацкие в своей повести для младших научных сотрудников "Понедельник начинается в субботу".

Екатерина Соколова



Студенты, как известно, народ небогатый, но амбициозный. Им хочется и попутешествовать, и язык поучить, желательно, в какой-нибудь привлекательной стране, но при этом не зарабатывать на поездку весь учебный год. Оказывается, более 500 российских студентов уже решили для себя эту проблему, и зовут их — волонтеры.

С 1998 года в России существует организация "World4U", занимающаяся молодежными и студенческими обменными программами. Деятельность — на любой вкус: экологическая, аграрная, строительная, реставрационная, работа с детьми; география — страны по всему миру, включенные в волонтерскую программу. От участника требуется знание языка, эн-

тузиазм и заинтересованность в тематике проекта. О том, что волонтер получает взамен, рассказала студентка АВТИ Мясникова Ольга.

— Этим летом я провела две недели в провинциальном итальянском городе Роазно. Выбрала Италию просто потому, что хотелось побывать в теплой стране с вкусной кухней и, если верить стереотипам, с красивыми людьми. Оплачивала только дорогу — до места лагеря волонтер добирался самостоятельно и к оговоренной дате. На собрании волонтеров в мае нас сразу предупреждали брать рюкзаки вместо чемоданов, не забывать спальные и пленки, условия везде походные. Детально об условиях проживания обычно сообщают за одну-две недели до выезда. Нам повезло, нас

Раскрасить Италию

поселили в здании школы, в кабинетах были поставлены кровати.

В моей группе была еще одна русская девушка, две чешки, две корейки, семь испанок, двое турок и один итальянец, все приехали в волонтерский лагерь впервые. Из-за такого разнообразия национальностей, происходили забавные ситуации. Больше всего непонимания происходило из-за жестов. Например, у турок кивок вверх означает "нет", но те, кто этого не знает, скорее всего расценят вертикальное движение головы как "да".

Европейцы в нашей группе отличались сдержанностью: им с трудом давалось придумать какое-нибудь забавное действие как задание в игре. И надо было видеть, как они на нас смотрели, когда мы ели сливы, ежевику прямо с деревьев. В Италии ягоды и фрукты растут в огромном количестве, но европейцы понятия не имеют, что их можно есть прямо вот так. Они делали большие глаза и пытались отговорить, уверяя, что вредно, ядовито и так нельзя.

Атмосфера при этом в группе была хорошая, никаких нарушений. Теоретически, из лагеря могут выгнать за серьезные проступки, но для этого надо очень постараться.

Наша работа заключалась в облагораживании города: красили лавочки и мосты. Местные жители относились очень доброжелательно и с любопытством. Наблюдали за нашей работой, рассказывали о нас друзьям, чуть позже мы обнаружили, что о нас написали в местной газете.

О менталитете итальянцев стоит сказать отдельно. Во-первых, они очень не любят работать. В выходные невозможно купить продукты, и даже увидеть "скорую помощь" на улице — редкость. Да-да, отдых вплоть до отмены болезней! В будни часто бывало, когда наш рабочий день заканчивался раньше только потому, что заканчивалась краска. По регламенту мы должны были отработать 5 часов в день.

Во-вторых, итальянцы обожают поесть. У них даже кафе на обед закрываются, чтобы персонал неспешно покушал. Мы обязательно завтракали до работы, а потом еще перекусывали перед обедом. Ланчи часто бывали "званными" — то мы обедали с работниками местного музея, то с сотрудниками спецслужб.

В-третьих, итальянцы не умеют спешить вообще. Они ходят очень медленно, и даже, когда опаздывают, сохраняют темп неспешной прогулки. Их темперамент проявляется, похоже, только в речи. И это помогало нам их понимать, ведь многие, особенно в провинции, совершенно не знают английского языка.

В свободное время нас вывозили на бесплатные экскурсии. Розарио — маленький город, и программа была специфическая. Например, мы ездили смотреть на работу лесорубов в горах, заходили в их деревню, пробовали домашний сыр. Побывали также в крупных городах: Турине и Милане. В городе, как правило, везде можно найти информационные будки, где вам всегда укажут дорогу и бесплатно выдадут карту.

Одна из главных целей волонтерства — культурный обмен. В лагере обязательно устраиваются дни национальной культуры. Я готовила блины и специально привезенную гречку. Каждый должен был представить свою страну презентацией, национальной кухней и музыкой. Но о культурных особенностях мы болтали постоянно: демонстрировали карты, что-то показывалось и рассказывалось. Пели песни, обменивались деньгами и словарным запасом, дарили подарки на память.

Я считаю, это замечательное времяпровождение для студентов разных стран и обязательно буду участвовать в волонтерских проектах еще.

Екатерина Соколова

Выставка двух ребрышек ягненка, балансирующих на плече

В Москве произошло знаковое событие в области искусства: в государственный музей изобразительных искусств им. А.С. Пушкина приехала уникальная выставка понастоящему редких и интересных работ Сальвадора Дали, создание каждой из которых связано с определенной историей. Выставка проходила в рамках года Испании в России. Экспозиция оказалась очень популярной, и вызвала огромный интерес у московской публики.

Узнав, что в Москву приезжает выставка легендарного сюрреалиста и мистификатора Сальвадора Дали, я ни минуты не сомневалась, что просто должна ее посетить. Ведь Дали — миф и реальность XX века. Магическая притягательность его произведений вселяет необъяснимый ужас и в то же время восторг, разочарование и надежду, окунает в бездну страстей и искушений. Предвкушая все это, я отправилась на выставку. И мои ожидания оправдались с лихвой, даже не смотря на полуторачасовое ожидание в очереди и изрядно подпор-



тившуюся погоду. Огромное количество почитателей творчества безумного гения пришли за этими ощущениями и эмоциями.

Подобный ажиотаж, растянувшийся на 3 часа вокруг музея, был только во время недавно прошедшей выставки в Москве Пабло Пикассо, который был истинным кумиром Дали и повлиял на произведения, с которых началась Дали таким, каким обрел его мир.

Из Дома-музея Дали в Фигерасе и из собрания фонда "Гала — Сальвадор Дали" привезли около двадцати картин, ста рисунков, литографии, объекты и фотографии из семейного архива. И удивительно было то, что в выставке не избилуют размякшие часы, извергающиеся тигры изо рта других животных, слоны на страусиных ногах, фаллические символы и другие стереотипы о Дали-сюрреалисте. Почти треть всей коллекции — портреты женщины, жены, музы Дали — Гала. Русская аристократка Елена Дмитриевна Дьяконова — любовь всей его жизни. Она как "продюсер" сделала его дорогим, востребованным, знаменитым художником. Устраивала выставки, искала клиентов. В свою очередь он сделал знаменитой ее, воспевав в бесконечном количестве ее портретов. По словам самого

Дали, появление Гала, придало его искусству новый смысл. Главным произведением среди всех портретов музы гения, стало признание в любви своей женщине через картину "Гала с двумя ребрышками ягненка, балансирующими на её плече". Гала, личность яркая, обладавшая артистизмом, "стала для Дали тем, кем была Беатриче для Данте". Эта выставка — еще одна история любви, известная всему миру, страстная, необычная, немного сумасшедшая.

Очень любопытно было ощущать на выставке атмосферу игры, которая была спрятана в названиях картин, как инструкция или подсказка для их расшифровки, например: "Нос Наполеона, превращенного в беременную женщину, которая гуляет как гусиная тень среди древних руин" или "Треснувшая рафаэлевская голова, в которой взорвалась рафаэлевская голова". Эта игра со "зрителем" создавала буйный полет фантазии и в каждой картине я пыталась найти какую-нибудь загадку или странность.

Какие-то произведения мэтра вызывают отвращение и негатив, другие — полет мысли, вдохновение и рожают ассоциации, но одно скажу точно: равнодушными эта выставка никого не оставила.

Ангелина Подстрешная

Наступила осень — пора "перемен". Кто-то пошёл в первый класс, кто-то в последний, кто-то только поступил в университет, а для кого-то, как для меня, это последний учебный сентябрь. И вот, едешь в электричке на учёбу, и восторженные крики невольно привлекают внимание. По виду и разговорам замечаешь первокурсников. Все сравнивают школу и новую учёбу, делятся впечатлениями, мыслями. Захотелось обернуться назад и вспомнить эту чудесную пору.

Плюсы и минусы жизни первокурсника
По растерянным, вечно спешащим куда-то ребятам с широко раскрытыми глазами в толпе легко можно узнать новоявленных студентов. Смотришь на них и думаешь: а ведь мы то же были такими же. Но сейчас всё изменилось. Все друзья-студенты, одноклассники уже не те. Так что же происходит? В чём отличие первокурсника от уже бывшего студента. Какие есть плюсы и минусы у вновь прибывших?

И вот, ты поступил, ты — студент. Чувствуешь себя взрослым, вокруг появляются новые знакомые, друзья, преподаватели. Ты ещё мало ориентируешься в стенах своего ВУЗа, с любопытством разглядываешь стены аудитории. Жизнь начинает расти в бешеном темпе. Лекции, семинары, столовая... Всё заманчиво и ново. Ты боишься опоздать, хочешь всё успеть. Всё это, пожалуй, главное отличие первокурсника от бывалых "старичков".

Ничего несравнимо с первой стипендией. Чувствуешь, что не зря занимался, старался. Получается, за то, что ты учишься, как и раньше, тебе ещё и деньги платят. Хотя и не большие, но всё равно очень и очень приятно. В дальнейшем студенты либо совсем не получают эту стипендию, либо получают, но ощущение уже не то, ведь каждый студент знает, что сессия — это по большей части лотерея, где либо повезло, либо не повезло.

Первокурсники — любимая тема "старичков". Всем очень интересно, что представляет собой новое поколение студентов. Особенно вокруг девушек большой ажиотаж!

Так можно перечислять довольно долго. Студенческая жизнь заметно отличается от школьной, много впечатлений, событий (ни с

Университетские и школьные годы. Взгляд назад

чем несравнимое посвящение в студенты, парад студенчества, вечер первокурсника, мисс первокурсница), а насыщение жизни яркими красками — это огромный плюс. На втором курсе начинается всё заново, и как просмотренный второй раз фильм, получаешь уже не те впечатления.

Ну, конечно, есть и минусы...

"Старички" к первокурсникам относятся довольно скептически, считая себя старше, мудрее, прошедшими уже и "Тропу Козерога" (так называют студентов, не прошедшими этап посвящения), и первую сессию, и уже знают как и когда надо суетиться, чтобы преуспеть в учёбе.

Наверное, первую сессию забыть невозможно. Столько волнения, бессонные ночи, зубрёжка, а если ещё и не сдал или преподаватель не оценил всю полноту твоих знаний. Это очень большой минус в жизни каждого первокурсника. В следующем семестре студенты уже подстраиваются, волнение уходит, и экзамен проходит гораздо проще. Главное — не расслабиться очень уж сильно, чтобы не покинуть институт и справиться с нервами.

Так что, дорогой первокурсник, тебя ждёт всё самое интересное, у тебя всё только начинается, и как пел Высоцкий, "И только немного завидуешь тем, другим, у которых вершина ещё впереди". Наслаждайся каждой минутой и своей студенческой жизни!

Годы чудесные

Наверное, все согласятся с утверждением, что самые лучшие годы — студенческие, когда ты молод, полон энергии, когда кажется, что нет ничего невозможного, когда кажется, что вся жизнь впереди... И вот оглядываясь назад, вспоминаешь в первую очередь свою любимую группу, с которыми прошли и огонь, и воду, многие из которых стали близкими друзьями, как выиграла однажды конкурсе на "Лучшую учебную группу" и поехали в Польшу, когда болели и участвовали в конкурсах "Мисс первокурсница", "Мисс МЭИ", "Звёзды МЭИ", когда зимой 3 курса отмечали

экватор, как прыгали все вместе после бани в снег, когда по весне едем друг к другу на дачу, справляем Новый год вместе; вспоминаются преподаватели, которые когда-либо у нас вели; вспоминаются различные выезды, конкурс Профторгов, наш дорогой и любимый лагерь "Энергия" и "Алсушта", профилакторий, летняя работа в ССО... Всего и не перечислить. Сколько чудесных возможностей открывает нам МЭИ!

Вспоминная школа, каждый вспомнит что-то своё. Ведь для каждого за гранью детства осталось что-то очень ценное для него одного. Один вспомнит свою первую любовь, а второй может даже и придёт вместе с ней, третий вспомнит как спрятал еменку Петьки из 2Б, и тот искал её несколько часов после уроков, четвёртый вспомнит, как пролил на ИЗО баночку с водой на парту и полностью испортил свой шедевр. Всем есть, что освежить в памяти.

Наверное, в каждой школе устраивают вечера встреч выпускников, но каждый раз туда приходит всё меньше твоих одноклассников. Сначала там не видно твоего соседа по парте, а потом и тебя самого...

Иногда стоит вспомнить фразу из "Маленького принца" Антуана де Сент-Экзюпери: "Это очень печально, когда забывают друзей. Не у всякого был друг. И я боюсь стать таким, как взрослые, которым ничто не интересно, кроме цифр".

Всё приходит и уходит, только друзья остаются. Цените жизнь, цените время, цените близких.

Школа-школа, я скучаю?

Отгремели последние звонки, прошёл долгожданный выпускной, все школьники разбежались по своим дорожкам, по своим университетам, техникумам... "Наш класс самый лучший, мы не забудем никогда друг друга", — кричали ребята, — "Мы все будем общаться, собираться и приходить в школу" — со слезами на глазах говорили мальчишки и девчонки, покидая стены родимой школы. Трудно предположить какими они станут спустя несколько лет, будут ли они вспоминать школу и встречаться с бывшими одноклассниками, вспоминать учителей, приходить в школу? Или всё-таки это останется как про-

денный этап и все разбежится кто-куда? Чтобы узнать ответы на эти вопросы, я поинтересовалась у своих друзей и знакомых, поддерживают ли они контакты с одноклассниками.

Оля (18 лет): "Школу я закончила совсем недавно, поступила в университет, времени стало совсем не много, но со своими бывшими одноклассниками мы видимся каждую неделю. Мне очень нравилась школа. Может быть ещё прошло недостаточно много времени, но я надеюсь, что мы будем продолжать видеться и в дальнейшем".

Илья (21 год): "Контакт с одноклассниками поддерживаю, но не со всеми. Видимся относительно редко, раз в 2-3 месяца. В школе правилась 10 и 11 класс, но в универе однозначно нравится больше. В школу собираюсь зайти уже 3 года, пока никак не получается".

Ирина (21 год): "Сразу скажу — мой класс был не дружный! Контакты поддерживаю, но только с самыми близкими друзьями из класса, а это 3-4 человека. Видимся раз в месяц как максимум и как минимум — раз в 3 месяца. Время у всех свободное по-разному... Родную школу посещала в прошлом году зимой. На неё больно смотреть: два любимых учителя уже ушли на пенсию, осталась только одна, ученики не учатся, директор запустила школу".

Кристина (22 года): "Контакты с одноклассниками поддерживаю, даже очень дружеские и теплые. Общаюсь почти с половиной класса и очень счастлива, что дороги хоть и разбежались, но всегда появляется момент, когда мы снова пересекаемся и наслаждаемся прекрасной беседой за чашечкой кофе. Родную школу посещаю очень часто, т.к. писала курсовую про нее а сейчас и диплом, поэтому мне всегда радостно видеться с преподавателями и с детьми, которые там учатся".

Пожалуй, выявить какую-то статистику по поводу общения с одноклассниками невозможно, у всех разные воспоминания, разные отношения, разные возможности встреч. Важно лишь вынести самые тёплые и дружеские отношения и сохранить их на всю жизнь, а мимолётные встречи будут появляться ещё не раз, и без бывших одноклассников.

Марина Позднякова

С этим и другими номерами "Энергетика" Вы можете ознакомиться в интернет на сайте Энергетик-онлайн по адресам: www.auditoriya.info и www.profcoma.net

Выпуск подготовлен коллективом Профкома студентов МЭИ. Благодарим всех за предоставленные материалы. Ждем Ваши замечания и интересные предложения в Профкоме студентов МЭИ (ауд. В 211). Тел. 673-3860.

Адрес редакции: Красноказарменная ул, 14, комн. 3-109. Тел.: 673-03-02, 62-41. Гл. редактор Т. Семенова, исп. редактор О. Валенцов. Верстка Т. Семеновой. Газета отпечатана в типографии МЭИ. Объем 2,5 п.л. Тираж 3000. Учредители: трудовые коллективы МЭИ, ОКБ МЭИ и редакции газеты.

Газета зарегистрирована в Министерстве печати и массовой информации России, рег № 668. При перепечатке ссылка обязательна. Подписано к печати 12.10.2011